

Fernando Mastrangelo – Design è portare nel mondo dell'arte braccia robotiche per scolpire blocchi di cemento e trasformarli in superfici morbide e colorate. È così che l'industrial si fa pezzo unico



CV: classe 1978, l'art designer d'origine messicana vive e lavora a Brooklyn. Si diploma in scultura alla Virginia Commonwealth University e al Cornish College of the Arts di Seattle ed entra nello studio dall'artista performer Matthew Barney. Nel 2014 fonda il suo atelier. **Collaborazioni:** con Rossana Orlandi è protagonista degli eventi dedicati agli appassionati di arte e super collezionisti come Collective Design Fair di NY, PAD London e Scope Show di Miami. **Segni particolari:** usa il cemento come la sabbia e la polvere di vetro per realizzare mobili. L'ultimo nato è Ghost. fernandomastrangelo.com