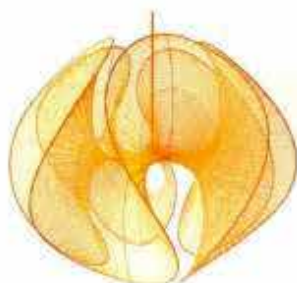


jury med bland andra Alice Rawsthorn och Paola Antonelli, och utgör därmed ett betydligt mer seriöst designpris än Red Dot. Bland finalisterna i år finns Digitalab med portugiserna Ana Fonseca och Brimet da Silva med en datorgenererad lampa av kork. Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci, Via Olona 5, (M S Ambrogio)



VENTURA FUTURE OCH VENTURA CENTRALE

Ännu fler designkvarter öppnar upp när Ventura Projects inventerar staden. I fjol exponerade man kända som okända vid centralstationen, nu lägger man till FuturDome, ett gammalt Art Nouveau-palats som bland annat ställer ut Patricia Urquiolas *Don't Treat Me Like an Object*.

FuturDome, via Patsiello 6 (M Loreto, Piola, Lima)
Via Ferrante Aporti 15, Stazione Centrale (M Centrale FS)

PALAZZO LITTA

Möt Asif Khan (han som skapade den superabsorberande supersvarta paviljongen för vinter-OS i Pyeongchang.) Organiserat av belgiska DAMn Magazine med Walter Betten i spetsen.

Corso Magenta 24, (M Cadorna)

SPAZIO ORLANDI

Trängt som ett ständigt pågående cocktail-party hos Rossana Orlandi, där rum efter rum bjuder överraskningar bortom slentrianmodernism och utslätad kommersialism. Nya förmågor nere i källaren, Piet Hein Eeks design-ready-mades, och så förstås ett glas i designgalleriets trädgård.

Via Matteo Bandello 14/16 (M Conciolazione)



Designturister fyller på garderoben i lyxshoppinggallerian Vittorio Emanuele II.

CORSO COMO 10 - FONDAZIONE SOZZANI

Domus fyller 90 år och ställer förstås ut med en Gio Ponti-utställning, inte för att hänga på retrotrenden utan för att Ponti var tidskriftens chefredaktör mer än 40 år. Möbler, keramik, textilier och annat ur arkiven. Passa på att botanisera i designshopen, och drick te i kaféet.

Corso Como 10 (M Garibaldi)



MINDCRAFT

Danskarna satsar som vanligt stort, men inte endast med design utan framför allt med konsthantverk, i år med formgivaren

Ditte Hammerström som curator. Statens Konstfond lär slå svenska Visit Sweden med råge återigen.

San Simeoniano, Piazza Paolo VI (M Lanza)



BRERA

Vandra mellan olika showroom och gallerier sent in på natten. Missa inte Moroso (Via Pontaccio 8/10). Edra är minst lika extravaganta (Via Ciovassino 3). Eftersom det är kökstema med Eurocucina i år, så är Boffi ett måste (Via Solferini 11). På klassiska designgalleriet Dilmos (Piazza San Marco 1) har designveteraner som Andrea Branzi, Job Smeets och yngre förmågor som Alessandra Baldereschi passerat revy.

(M Cairoli, Moscoua, Lanza)



Interni undersöker framtidens boende. Nedan: Triennalen.

HEMMA - STORIES OF HOME

Sverige finns återigen på plats med *Swedish Design Moves*, denna gång i en utställning gestaltad av inredningsarkitektkontoret Joyn Studio med Lisa Grape, Helena Eliason och Ida Wanler. I den före detta textil- och linneaffären dyker bland andra Beckmans upp igen, och Björn Dahlström och Anna von Schewens egna företag Articles tillsammans med Zero, och Falu Rödfärg.

Via Eugenio Balzan 4 (Brera) (M Moscova)

HOUSE IN MOTION MED INTERNI

Interni funderar på hur vårt boende förändras när vårt sätt att förflyttas förändras radikalt med nya transportsystem. Återigen i renässanspalatset Ca' Granda, eller Statale som det gamla universitetet nära il Duomo annars kallas. Ett överdåd av ögonfägnad som vanligt, och risken att det blir alltför kommersiellt uppvägs förhoppningsvis av formgivare som Aldo Cibic, Lorenzo Damiano och Jacopo Foggini. Passa även på att besöka Orto Botanico i Brera, som förvandlas till grön stad, samt Audi City Lab.

Via Festa del Perdono (M Missori eller Crocetta, på gångavstånd från il Duomo) Orto Botanico di Brera, via Brera 28 (M Lanza)
Audi City Lab, Corso Venezia 11 (M Montenapoleone)

MISSA INTE TRIENNALE

Under designveckan är varenda sal på Triennalen fylld med utställningar från hela världen. Biljettkassan huserar i år under svensk-italienske arkitekten och konstnären Duilio Fortes träskulptur *Yggdrasil*. Passa på att ta en drink i trädgården bland förevigade designikonerna, och glöm inte att gena genom Castello Sforzesco på vägen dit. Årets stora temautställning slår ett slag för lek, både bland barn och vuxna, kurerad av bland andra Stefano Giovannoni med titeln *Giro Giro Tondo*.

Design for Children, via Alemagna 6 (M Cadorna)



ACHILLE CASTIGLIONIS DESIGNSTUDIO

Achille Castiglioni's hundraårsdag firas med hundra hälsningar från formgivare världen runt, men i studion finns också eftertraktade prototyper, sällsamma modeller samt verktyg och materialprover från Achilles aldrig sinande designarbete under efterkrigstiden fram till hans död år 2002.

Piazza Castello 27 (M Cadorna, nära Castello Sforzesco) boka på förhand, biljett för en timmes visning mellan 10 och 12 från tisdag till lördag kostar 10 euro på plats eller via info@achillecastiglioni.it



ATELIERFORTE MUSEUM

Svensk-italienske arkitekten, konstnären och designern Duilio Fortes studio och hem är ett unikt allkonstverk med enorma trähästar i trädgården och egenhändigt hopsvetsade skulpturer som berättar historier.

Öppet tisdag till lördag 10-17, boka biljett för 10 euro på www.atelierforte.com/blog/museum/
Via Corelli 34 (buss 38, eller promenada från Lambrate)



Allkonstverket AtelierForte museum.

EAT URBAN

Klart det finns food trucks även inne i Milano, närmare bestämt parkerade strax intill Spazio Orlandi hela mässveckan. Mat och dricka till frukost, lunch och middag från hela Italien och andra länder i lagom avsides belägen park.

Via San Vittore 49 (M Conciliazione)

FONDAZIONE PRADA

Rem Koolhaas konsthall för Prada är ytterligare ett exempel på hur uttjänta industribyggnader ger nytt liv åt Milano. Missa inte *Post Zang Tumb Tuum* där konstkritikern Germano Celant sammanställt verk av Giacomo Balla, Giorgio de Chirico, Mario Sironi, en exposé som sträcker sig från futurismen till avsättningen av Mussolini 1943. I det gamla bränneriets stora cistern bjuds i stället på anarkistisk relationell estetik i *Slight Agitation 3/4* med österrika konstkollektivet Gelitin.

Öppet alla dagar utom tisdag 10-19, inträde 10 euro.

Largo Isarco (M Lodi)

