



Foto di Ester Grass Vergara  
 Set design di Greta Cevenini  
 Moda di Marco Dellasette  
 Coordinamento di Francesca Santambrogio

Sopra, da sinistra, lampada *Babel* di Santa & Cola. Vaso *Mountain* color terracotta di Pulpo. Tavolino effetto terrazzo *Matera* di Paola Navone per Baxter. Sul tavolino: caraffa di Nacho Carbonell, da Rossana Orlandi; scultura di Mia e Göransson, da Officine Saffi. Sullo sfondo tessuto *Argentina* di Dedar. Abito, reggiseno e culotte N°21, calze Pan & The Dream.

A destra, dall'alto, candeliere in acciaio di Minimalux. Fermacarte *Eagle* in vetro di Murano, di Armani/Casa. Bowl smaltata di Alla Carta. Piatto piano *Troma* in melamina, design Patricia Urquiola per Kartell. Posacenere di Marianne Brandt per Alessi. Vaso *Bomboy* in argento, di De Vecchi Milano 1935. Tappeto *Tack*, di Faye Toogood per cc-Tapis. Abito Molly Goddard, guanti Ermanno Scervino, reggiseno e culotte N°21.

# icone classiche



Sopra, da sinistra, lampada da tavolo, di Jorge Penades da Rossana Orlandi. Sedia *Follia* di Zanotta, design Giuseppe Terragni, 1932. Centrotavola ad anello *Keyholder* in ottone, di Vincent van Duysen per *When Objects Work*. Sgabello *Colonna*, design Ettore Sottsass per Kartell. Alzata *Neo Vessel* in

marmo e ottone, di *Apparatus*. I vasi sulla mensola, da sinistra: *Pfy* in marmo bicolore, di Giorgetti e *Algidì* in ceramica e lapis specularis, di Davide Aquini. Maglia Hugo, gonna Max Mara, calze Pan & The Dream e sandali Jimmy Choo. In tutto il servizio orecchini Jacquemus.