



## El foco en el futuro

Grandes arquitectos como Carlos Ferrater, Antonio Lamela, Zaha Hadid o Francesc Rifé firman los espacios Roca Gallery de Barcelona, Madrid, Londres, Shanghai, Lisboa y Pekín. Programan exposiciones y charlas donde los mejores profesionales reflexionan sobre arquitectura, diseño y urbanismo y avanzan el futuro, no sólo del baño



### La nueva cerámica

Arcilla blanca de sílice torneada a mano esmaltada en varias cocciones con pan de oro en una creación de Kenzo Takada para Roche Bobois

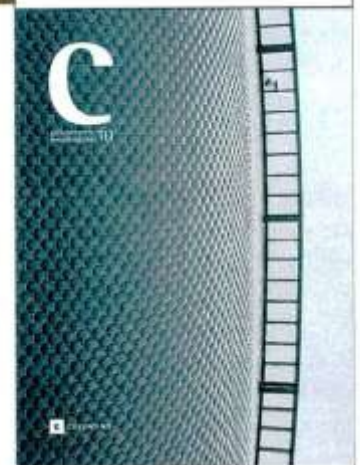
### Esculturas de ónice

La piedra natural ha regresado con fuerza al diseño, en ocasiones con variedades tan lujosas como el ónice. En estos lavabos se combina con latón cepillado. Piero Lissoni para Boffi



### Todo naturaleza

Mariposas y flores gigantes para estar a la última. Como el sofá Ikebana. Edward van Vliet para Moroso



### Piedra... y papel

Cosentino, multinacional almeriense creadora de nuevos materiales como Silestone, Dekton o Sensa, edita *Revista C*. Es gratuita, en papel y digital; dirige el foco a la arquitectura y el arte, propone destinos para los amantes del diseño y pone al día de las últimas innovaciones



### Rebelde en Milán

Rossana Orlandi (74) revoluciona desde hace 15 años la escena del diseño milanés, aunque primero fue creadora de prendas de punto. Por su singular tienda, Spazio Rossana Orlandi, en una destartalada y laberíntica fábrica de corbatas, desfilan durante la Semana del Mueble de Milán decenas de miles de devotos. Se esconde tras unas gafas gigantes de montura blanca, pero su buen ojo para el talento es legendario. Ser invitado a exponer en su *showroom* es empezar a tocar el cielo



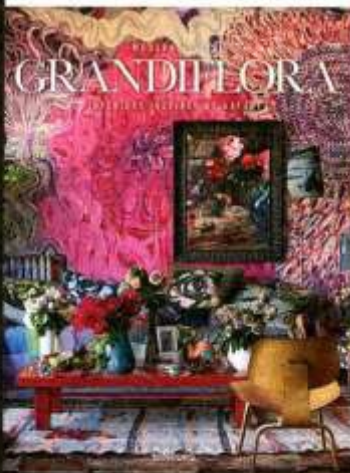
### Folk interpretado

Plato de la colección de porcelana Folkifunk. Jaime Hayón para Vista Alegre

### Madera buena

Ha sido muchas veces devaluado frente a la madera maciza, pero sin el contrachapado, muchos diseños hubieran sido imposibles. El V&A Museum de Londres le dedica una exposición y explora su impacto de 1850 a la actualidad, con algunas piezas que nunca se habían mostrado.

*Plywood: Material of the Modern World.* Hasta el 12 de noviembre



### Todo flores

Cula inspiradora y práctica de la escritora de interiores Claire Bingham para el uso de flores y hojas en el hogar. Interiores elegantes con hermosos arreglos florales y muchas ideas paso a paso para composiciones fáciles y según las estaciones. Teneues Verlag



### Contrastes

Llamativos tapizados que combinan o contrastan en la silla Canal, que se asemeja a la proa de un bote. Luca Nichetto para Moooi



### Viajes domésticos

De la jungla al desierto. Con estampados y papeles pintados que llevan de viaje sin salir de casa. Sofá Futura, con tapizado de cactus y patas de espejo. Diesel Living

ALVARO ALATO, 1950. © ALVARO ALATO MUSEUM, VICTORIA AND ALBERT MUSEUM

