



**VOLUMI DI LEGNO.**  
Credenza *Layers*  
di Luigi Gorgoni  
per Roche Bobois.



**EDIZIONE LIMITATA.**  
Cabinet *Sideroid Zenith*  
di Livio Ballabio e CTRLZAK  
per JCP/Gallery S. Bensimon.



**TORRE DI BABELE.**  
*Tower Cabinet* di Nika Zupanc  
per Rossana Orlandi.

## Sogni nel cassetto

FANTASIA E MULTIFUNZIONALITÀ: IL RUOLO DI PRIMO PIANO DEI MOBILI **CONTENITORI**, DA COLLOCARE IN OGNI AMBIENTE.



**TRASFORMISMI.**  
Eclettico, il mobile *Nessun Dorma*  
di Giorgio Soressi per Erba Italia.



**PRANZO E LIVING.**  
La madia *Gallery*  
di Gabriele Buratti  
per Porro può essere  
appoggiata a terra  
o appesa.

**POLIEDRICA E FUNZIONALE.**  
La madia *Cases*, in rovere, di Francesco Rota per Lema.

