



话题 ADfeature



本页左图 人称“设计圈Anna Wintour”的设计艺廊主人Rossana Orlandi, 一直以来专注发掘全世界年轻设计师, 近几年年轻设计的发力也使她在此成为设计圈及媒体极度追捧的对象。右图 在Spazio RO展出的作品形式相当多元, 这件由Marco Tabasso创作的Another View, 在古董铁窗后镶嵌屏幕, 播放24小时不间断摄影记录的一处景色。除设计艺术家身份, Marco也是Rossana艺廊最重要的得力助手。对页 Nilufar设计艺廊主理人Nina Yashar于三年前开设的新展厅 Nilufar Depot——今年特展融合古今精彩限量设计品, Nina说, 这次布展概念来自舞台剧《狗镇》, 地上以白色帆布分隔出客厅、书房、餐厅等空间, 以此发散陈列构想。



Rossana Orlandi 活力不减

今年Spazio RO展出超过40个设计师和品牌, 雀屏中选的年轻设计师们来自欧、亚、美洲, 创始人Rossana Orlandi的眼光确实独特, 目前业界当红的设计师, 如Piet Hein Eek, Maarten Baas, Nacho Carbonell等, 可以说是在这里发迹出名的。

这回设计周Rossana Orlandi仍然在设计展期间, 穿梭在Spazio RO之中, 这次《安邸AD》特别“逮”到老太太, 为我们进行了长达1个半小时的导览, “以前我经常跑各大设计艺术展, 为的是找到更多令我感动的设计, 现在这些年轻人都知道我是谁了, 自己会e-mail来作品集, ”被许多人尊称“设计圈的Anna Wintour”的Rossana调皮地向我眨了眨眼, “这可省了我非常多的舟车劳顿!”

走过春日迷人的庭院, 小楼内部被分割成许多空间, 有点儿像蜂房一样, 每个房间和角落都有意想不到的惊喜, 这里散发出一种

迷人的氛围, 复古和先锋、实用和实验在这里交融。今年同样出现了许多令人惊艳的作品, 美国设计师Fernando Mastrangelo以细沙、咖啡渣及玻璃屑灌入模具制成的“Escape”家具, 荷兰设计师Germans Ermîs的“Ombre Glass”椅, Nacho Carbonell的“Light Mesh”系列……, 其中还包括了Spazio RO的二把手Marco Tabasso与两位创意人合作以24小时持续拍摄同一地点而成的影像作品系列“Another View”, “感觉还挺新鲜的, 原来在这里展出自己的作品, 心中真会有种说不出的兴奋!” Marco这么说道。除此之外, 今年在Spazio RO还有许多品牌也加入行列, 例如美国家具品牌Sé, 印度家具品牌Scarlet Splendour, 荷兰壁纸制造商NLXL, 意大利灯具品牌Slamp等。

“我们现在正准备多触角发展, 5月会在知名的佛罗伦萨小镇做一个临时设计店, 接下来还会有更多令你意想不到的创举!” Rossana语带神秘地说。

photographer: 王为 stylist: Yarn Song writer: 井桐 editor: Beryl Heu

