



Francesca Molteni

Curatrice della mostra *Dove vivono gli architetti*, l'evento del Salone 2014, Francesca Molteni è cresciuta nel design, che ha declinato nel senso più mediatico del termine. Ha ideato www.ultrafragola.com, la prima web Tv dedicata all'arte, alla cultura e al design d'Italia, è anche fondatrice della *Muse Factory of Projects*, società di taglio multimediale.



Patrizia Moroso

Titolare dell'omonima azienda, a cui ha dato un taglio di ricerca, si può considerare la mecenate italiano di giovani designer nel mondo. Intuitiva e svincolata dalle regole, ha lanciato Massimo Iosa Ghini e Tord Boontje. Tra le collaborazioni vanta Ron Arad, Marc Newson e Patricia Urquiola.



Paola Navone

Un'italiana che dialoga con il mondo. Aggiunge all'abitare il colore del contemporaneo e crea luoghi dove viene voglia di stare. Richiama la tradizione nelle installazioni scenografiche con cui teatralizza i marchi del design. Come le ultime apparizioni da architetto: i *Como Hotels* a Miami e a Phuket. Nel suo classico stile «geolocalizzato», che classico non è.



Rossana Orlandi

I suoi innesti di ricerca contemporanea nei saloni di Palazzo Bagatti Valsecchi segnano il FuoriSalone, da anni il suo spazio milanese detta le tendenze. Rossana Orlandi viaggia e intercetta: forme e materiali del nostro domani. Dall'Africa alla Scandinavia, la selezione della nostra visionaria globale è sfoderata in via Matteo Bandello 14.



Palomba Serafini Associati

Loro si chiamano Ludovica e Roberto Palomba. Nel 2014 hanno festeggiato 20 anni di vita e di lavoro, 44 premi ricevuti, 40 collaborazioni con aziende del mondo, 2 i figli che confermano la propensione per i numeri pari. Dunque 2 i progetti che ricordiamo: la collezione *Faraway* (Compasso d'Oro), e *Acquagrande*, lavandino cult.



Federico Pepe

Finalista del Curate Award, premio promosso da Fondazione Prada e Qatar Museums Authority, è un graphic designer di stampo indipendente. Ha fondato *Le Dictateur*, casa editrice e spazio espositivo, disegnato i bicchieri per il nuovo cocktail *Shibuya*, curato il catalogo di *MiArt 2012*: tagli sballati, scritte sovrapposte, titoli raddoppiati.



Gaetano Pesce

Al designer, architetto e artista di fama internazionale, il museo MAXXI di Roma dedica una grande retrospettiva, *Gaetano Pesce. Il tempo delle diversità* (26 giugno-5 ottobre), che metterà in scena idee, progetti e oggetti che hanno disegnato i tempi, dai Sessanta a oggi. Iconici i volumi tondeggianti, vedi la poltrona *UPS*, e pure le sue celebri resine. Quelle dei vasi ormai cult e dei «gommosi» gioielli, sfoggiati dalle signore raffinate.



Sandro Santantonio Design

Ovvero un inno al fico d'India, trasformato in un mobile: lo studio milanese ha saputo trasformare la fibra in un materiale ecologico che è valso l'Oscar Green e il Premio Sviluppo Sostenibile 2013, poi la Triennale di Milano 2014, con tavoli *Kauri*, ciotole *Cerasa* e vaso *Kalami*. Nomi in griko, la lingua della «Grecia Salentina». Prossima destinazione: Hollywood, progetto top secret.



Teresa Sapey

Nata a Cuneo ma trapiantata a Madrid, è famosa per aver progettato il garage dell'Hotel *Puerta América*, progetto-albergo d'avanguardia affidato a ben 19 studi di architettura. La sua idea di *parking*, con frasi della *Divina Commedia* al neon sulle pareti, ha rivoluzionato il modo di posteggiare l'auto. Il mensile *Wallpaper** nel 2007 l'ha inserita tra i dieci designer più talentuosi del mondo.



Stefano Seletti

L'idea: rendere il design accessibile a tutti. E Stefano Seletti lo fa scoprendo giovani talenti e affidando loro progetti e collaborazioni. Il suo best seller è la collezione *Estetico Quotidiano*, porcellana per gli oggetti di tutti i giorni. La più «artistica» è la *Seletti wears Toilet Paper*, realizzata con Maurizio Cattelan e Pierpaolo Ferrari.



Joe Velluto

Si chiama JVLTO lo studio di Vicenza da cui sono usciti *RosAria*, rosario usa e getta in pluriball, e il libro *Salefino*, nuovi sapori di design italiano. Nel 2011, mentre Velluto partecipa alla «Nazionale Italiana Design» per Coin, Oliviero Toscani cura la sua mostra personale *funcooldesign*. Nel 2014 presenta *JVLTO 014 Motorbike*, moto con il serbatoio in vetro, soffiato dal mastro vetraio Massimo Lunardon.



Nina Yashar

In arte, Nilufar. Le vetrine del suo spazio in via della Spiga a Milano parlano di lei, dell'inafferrabile modo di accostare pezzi di ricerca e d'autore. Quest'anno, per il FuoriSalone, il tema era *Even More*: il concetto di lusso tra quinte di stanze immaginarie, giochi di riflessi, luci. Forme d'epoca, materie d'avanguardia.